

果樹盆栽景之父

—— 何正誠校友專訪

從 Google 衛星地圖來看，位於高雄岡山交流下約三分鐘，在燕巢瓊招路與瓊興路之間，有一塊很明顯的臺灣形狀地圖，令人嘖嘖稱奇，這就是聯合大學傑出校友何正誠先生精心擘畫、集發明運用於農創產教娛（生產、教育、娛樂）三合一，結合科文創與未來產業於一體的「臺科農園區」。

提起何正誠校友，在臺灣發明界可謂無人不知、無人不曉，這位集諸多榮譽、獎項於一身的傑出校友，出身清寒，為理想終身奮鬥不懈，令人欽敬不已。

成長背景與求學經歷

正誠校友出生於高雄縣燕巢鄉安招村，一個極為清寒的農家子弟，因為家庭至貧，只能靠著母親到處打零工，勉強維持生活。家裡經常是有一餐吃便做一餐飯，和老祖母、三個幼小的弟弟，勉強渡日，也因此導致正誠校友童年體弱多病。之後，正誠校友在祖母與外婆的照顧下，分階段撫養成長，如此刻苦生活，養成正誠校友遇事不屈不撓，執著向上的生命特質，務求每個人生階段都能積極前進，展現生命的精采。



何正誠傑出校友

何正誠 校友

出生地點 | 高雄市燕巢區
就讀科系 | 電機工程
學 號 | 642024
畢業年代 | 民國66年
服務單位 | 保證責任高雄市燕巢社區合作農場
目前職稱 | 理事主席
服務單位 | 臺灣發明博物館
職 稱 | 創辦人兼館長
服務單位 | 臺灣有機科技農業生態教育園區
職 稱 | 負責人
品 牌 | 燕巢合作農場、臺灣發明館、臺科農園區
休閒活動 | 綠水青山任我行
人生座右銘 | 人生最快樂的事，莫過於為理想而奮鬥！

在刻苦的環境中進入小學就讀，六年的小學生活，正誠校友特別記得小學四年級時，有一天正和其他小朋友高興地從走廊往操場去看棒球賽，不料此時突然吹來一陣強風，把門牆邊的功課表吹落一地，玻璃也破了。此時，其他小朋友紛紛走避，但棒球隊指導老師走了過來，不問任何緣由，便對正誠校友一陣痛打。這時候，班導吳秀珠老師急忙跑過來，向棒球隊指導老師一直說著：「對不起！對不起！」又說：「這位小朋友很乖，絕對不會去玩功課表的……」自此，正誠校友感念師恩浩大，從此烙印小小心靈中。也因這次事件，奠定了今日「是非分明」、「凡事求實」的精神，更培養日後「追根究底」的創作發明基礎。

進入國中就讀，正誠校友多次被師長點名進入特選升學班就讀，升學班必須留校課後補習，未來以考取雄中、南一中、師專為目標。然而，正誠校友家境清寒，實在無力負擔補習費，最後不得不做罷。未能進入特選班，今天想來雖然有些遺憾，卻也慶幸當年能有一個自然成長的環境。

國中畢業後，因家境因素，無法報考高中、五專，加上報考「台東師專」也以最高分落榜，未能達成母親的心願。因為家境因素影響學業，正誠校友從此下定決心，未來如果有朝一日可以為人師表的話，一定會以最貼心的「知其心、體其苦」心情，照顧貧窮不幸的家庭子弟，讓他們可以擁有良好的教育。

因為沒錢供讀，高職成了正誠校友的唯一選擇。正誠校友成績優秀，以第一志願考上「高雄高工」，卻因路途遙遠，加上沒錢住校及通車，最後只好依照外公的安排，住在位於岡山為隨里的外婆家，就讀第二志願「省岡農工」。岡農就讀期間，表現優異，曾獲高二月考全校第一名，岡農期間也可以說是正誠校友的人生轉捩點。

因為岡農成績特優，正誠校友以全校第一位工科學生、在校應屆畢業生身分考上「聯合工專」電機工程科，實在不容易。正誠校友回憶，當時報考聯合工專，因為家境貧寒，報名費還是導師易國欽老師幫忙出的，至今感念不已。

考上聯合工專，還要擔心學雜費的問題，家境清寒，只能籌到部分生活費，也繳不起註冊費。但正誠校友毅然離開家鄉，前往苗栗求學。第一次出

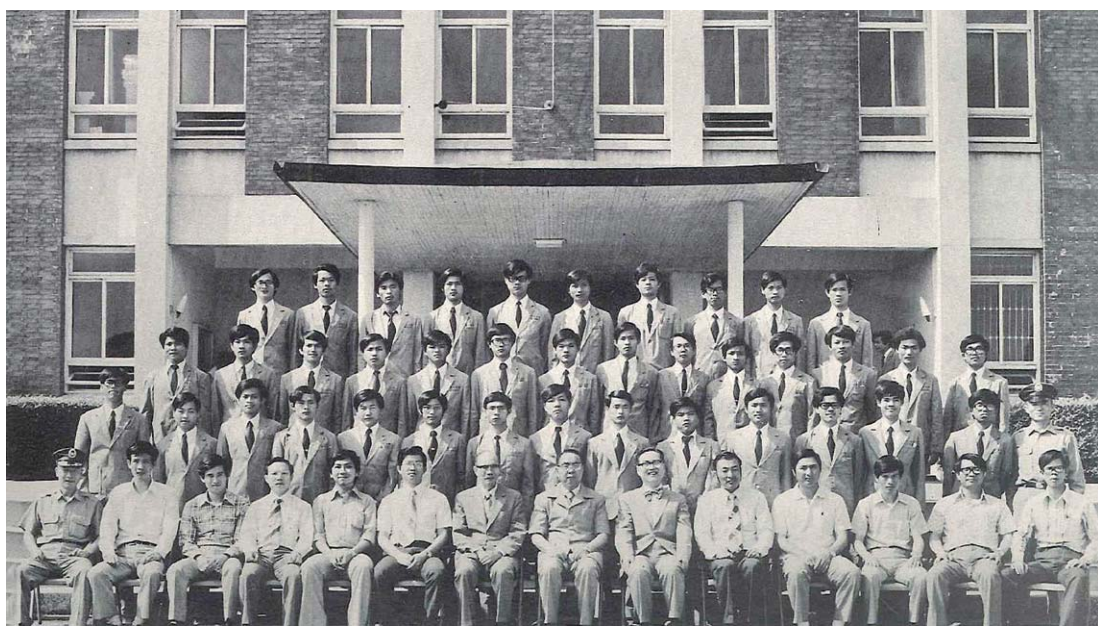
遠門，正誠校友的母親到岡山火車站以淚相送，一個清寒子弟來到苗栗。到學校之後，正誠校友找到當時的教務主任陳公衡教授，告知家境清苦，實在沒有錢可以註冊。陳公衡教授覺得正誠校友為可造之材，便安排半工半讀，從此展開兩年的大專生涯，在此盡心盡力學習，寫下精采的一頁。

聯合工專向來以辦學嚴謹聞名，為當時臺灣三大工專之一。正誠校友在此努力學業，課餘加入社團，學習各種不同經驗，習得多項技能，表現優異，除了擔任班代表、寢室樓長等職務外，更獲得操行九十九分的榮譽，實屬少見。

畢業與就業

正誠校友以優異成績畢業於聯合工專。民國六十六年開始第一份工作，服務於國防部中山科學研究院，負責採購站業務及福利委員乙職。服務期間，正誠校友建立一套全新、完整的採購流程，以及新餐廳的制度，深受長官、同仁器重、關照與愛護。

四年後，正誠校友應當年母校電機工程科鍾滿祥主任聘請，回校擔任教職，實現了當初想要當老師的夢想。



聯合工專畢業全班合影(最後排左一為正誠校友)

正誠校友盡心盡力作育英才，回憶第一次教導的學生中，許多現在都有傑出成就，例如在教書期間，請他所教畢業學生馬肇聰、陳美玲回校任教，現在服務於母校的馬肇聰教授，二專畢業後以在職進修方式完成學、碩士學位，並遠赴英國深造，取得博士學位歸國，返回母校擔任電機系教授並榮譽系主任乙職，實在難能可貴。正誠校友看到自己的學生卓有所成，更加奠定未來將以教育為職志，貢獻更多學子，為臺灣培養更多人才。



合影於聯合工專校園中庭(第三排右二為正誠校友)



攝於聯合工專校門口

服務聯合工專期間，除任教本職外，正誠校友特別照顧貧困家庭學子，主動發起協助學校成立「學生生活輔導諮商室」，請來多位熱心、自發性、無給職的教師共同主持，協助更多貧困學子得以安心向學。此後一直延續服務母校初衷，並擔任兩屆「校友會理事長」，訂定《傑出校友選拔辦法》，服務更多校友。

工作一段時間後，正誠校友仍想繼續進修，遂於七十五學年度通過「空中大學」第一屆全修生入學考試，繼續深造。兩年後，進入國立自然科學博物館服務。

科博館籌備期間，協助規劃全館機電設施，經營紀念品店、福利餐廳，並受主管指派協助高雄市兒童活動中心「天文氣象室」規劃設計及監造，今日科博館有如此完整規模，正誠校友居功甚多。

科博館任職期間，表現傑出，有機會被推薦以「教育行政人員」報考國立彰化師範大學工業教育學系在職教師進修班並錄取。正誠校友為了圓自己人生的創造發明夢，遂於七十九年一月一日請辭科博館工作，自行創業，且於八十一年六月在半創業半讀書中取得教育學士，達成多年

求學的願望。

同年，正誠校友長期以來的學習與創意發明，創作品榮獲教育部國立台灣科學教育館發明及創新展「教具類第一名」、經濟部智慧財產局全國發明展「金頭腦獎」。此後得獎獎項不斷，例如八十二年獲頒經濟部中小企業「創新研究獎」，八十三年獲頒大陸全國發明展「金牌獎」，八十四年獲頒美國匹茲堡國際發明展「金牌獎」，八十五年獲經濟部遴選為「台灣蛟龍」出書等，說明正誠校友在發明創業領域上，均取得國內外的重視與肯定。

民國八十五年十二月，正誠校友被選拔為聯合技術學院傑出校友，表揚事蹟為：「致力於文教事業創新研發有成，發明專利著作有特殊貢獻。」

臺灣蛟龍的創造發明夢

創業期間，正誠校友認為：「有人就有問題，有事就有麻煩。」人最基本的慾望是「活下去」，進一步的企圖則是「活得好」，再進一步積極追求的則是「活得有意義」。因此，唯有面對事實，樂觀進取，才能活出生命的意義。藉由多年的工作與學習，正誠校友養成遇事大公無私，不畏懼，不推諉，不為利誘而變節、不為強權而退縮之精神。在創業上，期許能配合政府有關單位、民間社團，做最好的運作，創新研究發明新產品行銷，以增加公司收入來回饋社會。

這段期間，可說是正誠校友的創意發明夢想階段，而他也達成了這個夢。

首先，正誠校友把自己多年在軍公教服務的經驗，發揮在文教事業上，更熱心地致力服務「發明教育」紮根推廣工作。正誠校友幾乎走遍全省各縣市，於八十四年十月創辦「何老師創意發明教室」，發行雜誌免費贈閱。這份雜誌的發行目的和動機甚為明顯，除了是文教界本身的創意革新外，更結合發明界、企業界以及政府相關單位資源，讓全民可以共同分享。

正誠校友認為，國內有很多發明人都是半路出家，並且經常以抄襲、仿冒而來，形成臺灣給人海盜王國「盜版」、仿冒王國「侵權」的印象。然而，真正的發明應該像先進科技大國如歐美、日本一樣，有自己的創意、真正的發明，而他們的小小發明家經常也能出現在國際發明舞台上，在全世界



經濟部江部長丙坤頒中小企業第一屆創新研究獎助證書(民國82年)



九十三年花蓮城坦創意文化產業博覽會，工藝彩繪列車

亮相發光。

正誠校友在心中燃起使命感，體認到「孩子」才是我們最應該投資的對象，應該教育下一代的全國中小學、幼稚園教師及小朋友學生家長，告訴他們「知識就是力量」，知識自然也會伴隨經濟，創造一個更加文明的世界。

「何老師創意發明教室」提供孩子創意潛能、激發孩子趣味泉源、增廣孩子經驗領域、豐富孩子生活內涵的場所。正誠校友深信：二十一世紀將是以「智識為主」的世界，未來領導人才必須有足夠的教育背景，願意終生學習，活用新科技，更要學會與人合作，正誠校友決定投入個人智識及時間，為臺灣播下發明教育的無限種子。

棄公從商，正誠校友為孩子教育服務的理念與貢獻，取得極高的成就，因此被經濟部評選為臺灣二十條「臺灣蛟龍」之一。這項成就代表善用智慧開闢新局的成功經驗，追求卓越品質、致力研發創新、建立自主關鍵技術、力行企業改造、合縱連橫定江山、絕處逢生顯鋒芒或歷經波濤洶湧，締造世界第一的奇蹟，為我國中小企業升級轉型樹立了良好的典範。

在臺灣蛟龍的傑出成就下，正誠校友秉持不斷求新，為孩子、為臺灣服務的理想，創辦「臺灣發明博物館」，更將願景投向世界發明博物館的催生，開啟台灣教育的另一扇門。

創意靠靈感，發明靠智慧；創意為生活，發明為人類。智慧是用之不盡、取之不竭，「智慧」是愈用愈「靈光」。正誠校友認為：賜子萬貫，不如教子「一藝」；教子一藝，不如賜子「智慧」。小創意大發明，如迴紋針、圖釘…，它改變了世界，簡單不單調，它在線條、材質中尋找遐思…。人人也唯有與生俱來的「智慧」，才可點燃一幅珍貴的人生願景。

「臺灣發明博物館」規劃三十個四十呎的發明行動貨櫃列車，在全國巡迴展出。九十三年三月十五日規劃兼執行教育部「發明行動列車」以兩個四十呎貨櫃開進母校國立聯合大學，正式啟動，並由母校吉祥物聯合豹引領，包含漫畫大師劉興欽先生在內的二十多位傑出發明家進場，開啟全國師生「創造力教育」發明之旅。其後，發明行動列車在全國三十所大學院校巡迴及國中小學展出，都取得極高的參觀人潮，真正達到發明教育落實各級學校的理想。同年九月十一日，規劃兼執行行政院文建會工藝彩繪列車（貨

櫃) 裝載國家工藝獎、工藝競賽及陶瓷旗艦計畫得獎作品，和相關DIY產品體驗，再開進母校國立聯合大學首站，隨即巡迴全臺帶動國內工藝產業的蓬勃發展，創造臺灣工藝新局面，促進地方繁榮。

領航臺灣科農

正誠校友在「臺灣發明博物館」的下一階段思考是：結合之前有的「文創」、「科創」經驗，運用在「農創」，以此為三大主軸，開創「臺科農園區—臺灣有機農業生態教育農場」，回到家鄉高雄燕巢，再創後半人生新高峰。

成立「臺科農園區」前，正誠校友擔任保證責任高雄市燕巢社區合作農場理事主席，他帶領的團隊已於民國九十八、九十九年獲選為行政院農委會「科技農企業扶育計畫」育種育苗類重點輔導，將傳統農業推向科技的新時代，更入選九十九年科技農企業菁創獎創新研發類及農委會委辦臺灣大學第一屆碩士學分科技農企業菁英班進修之殊榮。一〇一年國家特為培植國內農企業上櫃市，正誠校友再被錄取農委會委辦政治大學碩士學分農業科技跨領域人才創新增值班進修。由此可見，「臺科農園區」是科技新時代的進一步落實典範。

正誠校友認為，以前的農人在生活上經常被冠以「貧、苦、髒」的刻板印象，年輕人遠離農村，女性也不願嫁作農婦。因此，為了扭轉傳統印象，替農村注入新活力，正誠校友思考利用科技農業打造「有機農業、康養農



全家福合影(最左立者為正誠校友，攝於民國97年)



正誠校友接受記者採訪創意農業(攝於民國97年)

業、休閒農業與生態教育農業」，全面推廣「果樹盆栽景」，讓農業成為生產、教育、娛樂三合一創意生活產業。

臺灣農業雖然向來出名，但今天臺灣的農民其實正共同面對經營環境的新挑戰，因此，要如何突破現況和展望未來，惟有不斷創新，發揮集體力量與農產品優勢，利用農業技術研發解決農企業發展瓶頸，並有效運用新方法、新技術，透過產品創新、流程創新、服務創新及事業創新，才能再創新經濟價值。

今天，從燕巢瓊興路進入園區，可以看到一片池塘，以及一整排的芒果樹和小葉欖仁，整體給人乾淨清爽，確實和一般的農園不太一樣。進入之後，一盆又一盆整齊排列的盆栽，種植各種不一樣大小盆的水果，有芒果、龍眼、荔枝、蓮霧、釋迦、無花果、柑橘、木瓜．．．多樣而豐富，這就是正誠校友推廣全



民國一百年當選中華農發會負責人當選證書



一〇六年精緻農業高峰論壇(左二為正誠校友)

國各縣市水果的果樹盆栽景，又稱為「會走路的水果」，如此巧思，真的是「文創」、「科創」、「農創」的完美結合。

舉例來說，正誠校友運用自己研發多層嫁接技術，讓九種芒果以上可同根生，而將一種果樹植栽後，又可以再將若干不同品種的果樹穗種嫁接於該果樹上，如此一來，一棵果樹就可以長出不同品種的果實。同時，果樹盆栽矮化了樹高，進而能繁育馴化，最後以盆栽景量化，可以輸送到各個地方，例如校園、家庭，或是飯店的餐桌上。你可以想像一下，那是具有多大吸引力的農產奇景？

果樹盆栽景的好處是：種植面積不大，可立體化倍增生產面積，使人能享受種植樂趣，更可以催生「創意果園、園藝證照、果樹工廠、休閒農場」等新願景。如此，可吸引青年人投入其中，成為政府給予「青年回留農村」的美意，確實有一處創新研究示範基地，經由新技術的研發與傳授，讓社區形成「綠色家園」，使這片土地更具抓地力，人才也有意願留在家鄉。

「果樹盆栽景」這個概念和發明的理念是一致的，就是以創意農業改變傳統農業，讓農業精緻化，運用高新技術領航科農，關鍵在於「創造不可取



正誠校友與他的果樹盆栽景



正誠校友與他的果樹盆栽景，會轉彎的果樹

代的技術，建立無可取代的價值。」正誠校友掩不住內心喜悅得意的說，當有人在飯店的宴席餐桌上，看到一棵棵結滿豐實的芒果、芭樂等果樹時，那種不可置信的表情，而這就是未來的農業商機，是一種比在故宮博物院看到寶物時還要驚喜的概念。

「比故宮還故宮」是正誠校友畫時代的想法，你在故宮看到一件寶物後，大概看過兩、三次就不會再想去看了。但是盆栽果樹永遠看不膩，因為永遠有不斷的變化，想像一下，當一個小朋友看到一棵芒果樹上竟然結了九種不同品種的芒果時，會是多麼驚訝？這就是比故宮還故宮的寶物，活生生的寶物。

「臺科農園區」創立後，除了果樹盆栽的技術研發外，更能結合文創、健康無毒美食，打造成全新的旅遊風貌，體現動感經濟。成立以來，已經有許多學校在此進行戶外教學，學子在這裡學到：現代農業其實是最具現代生產、教育與娛樂的服務業，不僅是群聚產業，更兼具自然保育及人文建設等多元產業鏈。



正誠校友擘畫的臺科農園區



臺科農園區整齊美觀的果樹盆栽景

除了臺灣外，正誠校友的知名度也揚名到海外，中國大陸許多單位紛紛邀請前往演講，而大陸中央臺灣工作辦公室前常務副主任鄭立中更前來參觀，並且推崇為：「農業大發明」，稱讚正誠校友為「中華兒女的驕傲」。之後，有許多大陸農村青年都前來取經，正誠校友也前往交流經驗，正全方位進行基地孵化計畫。

這樣的農創經營模式，正誠校友認為至少可以創造出：種苗繁育財、多層嫁接財、果樹盆景財、扶貧契作財、生態教育財、觀光旅遊財、康養產業財、客製專案財、土壤再造財等九大商機。

況且，目前台灣農業顯然已經進入瓶頸，面臨許多問題，包括規模太小、資金不足、人才缺乏、技術合作意識薄弱、社會大眾對農企業缺乏正確的認知、農業性團體功能不彰、法令不合時宜等。因此，農創經營才能創造永續經營利基，配合研發、生產、加工、銷售，掌握市場通路，才能提高產品價值、降低產銷成本，建立健全農產品行銷體系與制度，才能開創台灣農業新紀元。誠如，行政院農業委員會農糧署果樹科陳立儀科長獲知，正誠校友於2018年7月7-8日兩天，在其創辦臺科農園區舉行「首屆2018世界芒果藝術節」活動，隨即帶領政府每年在臺南舉辦玉井國際芒果節，陳技正等人親訪，給予肯定表示：太強了，臺灣之光，果樹盆栽可以繁殖，了不起！一般果樹育種是長期，大部分學生不願投入如此長時間經營，利用正誠校友的方法，大大縮短時間，值得學校老師及研究單位學習。

這套理念在「臺科農園區」逐步成形。進入園區，除了看到一盆盆乾淨的果樹盆栽，整齊有序地排列外，正誠校友更在這五公頃多大片園區中，規劃出一個臺灣地圖的農園，從南部的屏東一路往北到基隆，以區域劃分，有山有河，登高往下眺望，一個臺灣島就在眼前，讓人非常感動。正誠校友以發明創意的點子運用在農創，讓人感受他對這個島嶼、這塊土地的熱愛，實在動人不已。

「臺科農園區」逐步成形，正誠校友進一步構築「中華農業夢」，他認為：「凡事努力，做人用心，方向確立做了就對。人生最快樂的事，莫過於為理想而奮鬥！一個不被恥笑的夢想不是夢想，夢想是最能給每個人帶來激勵！」將以農創結合科創、文創，三創發展農業休閒與觀光旅遊產業，將會帶給世人震撼和股東團隊的新願景！

中華文化五千年以農立國，整個中國就要構築一個「農業大夢」。中國大陸國家主席習近平堅稱「寧要綠水青山，不要金山銀山。」（後來更為：綠水青山，就是金山銀山。）希望為後代子孫留下綠水青山美好家園。正誠校友的中國農業夢規劃理想，將同時兼顧經濟發展與環境保護，讓這個世界「無農不安，無農不穩。」一生堅持為這個夢想與大家攜手並進，共創輝煌契機。

為了這個中華農業夢，直到訪談前，正誠校友仍馬不停蹄地在兩岸奔波，受邀請在兩岸考察交流，在精緻農業一帶一路獨領風騷演講，走訪重慶、成都、雲南、上海等二十多個城市，希望為大家做點事，為兩岸有緣人在「想與做」間搭一座橋樑！



第一屆聯大傑出校友協會全體幹部蒞臨「臺科農園區」參觀指導(中排右五為正誠校友)

未來期許

「臺科農園區」目前具備相當規模，嫁接技術愈形成熟，實現了「會走路的水果」的想法，讓正誠校友獲得「果樹盆栽景之父」的美名，這在全世界中是首開先例，獨一無二的。

成功的經營帶來龐大商機外，正誠校友持續和世界交流，交換理想。在臺灣，行政院農業委員會農糧署果樹科陳立儀科長深受正誠校友感動，推許為充滿理想的未來，並希望未來的學生與研究單位均能多方參與正誠校友的理念。正誠校友為了整合兩岸資源，於二〇一五年成立了微信「中華農業夢」家族（二四三人）與LINE「臺科農天地」（二三四人）、臺科農家族、臺科農芒果節等群組，期望帶來田園樂的健康與財富，讓大家的美夢能早日成真。

正誠校友卓有所成，與世人分享同進，並不斷栽培學子人才，實在是聯合大學之光、臺灣之光、中國之光、世界之光。然而，正誠校友不免也要對聯合大學的學弟妹有所期許：因為社會少子化，加上時代改變，許多年青人都只滿足眼前的小確幸，不是那麼認真學習，小確幸的概念形成，往往會破壞一個大環境的養成，有點可惜。

正誠校友的人生哲學是：「人生只有一次。有眼界，才有境界；有實力，才有魅力。有思路，才有出路；有作為，才有地位。」又說：「人生何處不相逢，相識自是緣。知心好友，隨時都有可能為我們的一生加上一個新篇章！」也給聯合大學學弟妹以為人處世的啟發。

正誠校友以他刻苦成長的經驗，遇事不屈不撓的前進勇氣，希望聯合大學的學弟妹們都能不畏艱難，將自己的實力、潛力、創造力發揮出來，在每個領域都能表現良好，活出生命的精采，也共同為人類社會創造一個更美好的世界。

【訪問及撰稿人/何修仁教授】